

Journée d'étude

Mercredi 4 décembre 2019

Université de Cergy-Pontoise - Site universitaire de Gennevilliers

Enjeux théoriques et pratiques de la médiation culturelle (écoles, bibliothèques et musées) pour l'éducation - France, Brésil

La journée d'étude fera se rencontrer et dialoguer des chercheurs français et brésiliens ; des professionnels de l'éducation et de la culture, des acteurs institutionnels, des militants autour des enjeux spécifiques de la médiation culturelle : Qu'entend-on par médiation ? Comment les médiations sont-elles conceptualisées ? Dans quels buts, selon quelle problématique, notamment par rapport aux volontés de transmission d'un patrimoine culturel et littéraire ?

Dans le cadre d'un projet de recherche internationale, la journée d'étude devrait permettre d'établir un premier état des lieux des discours développés par les différents acteurs : discours d'universitaires, de professionnels, de formateurs de l'éducation et de la culture, notamment des bibliothèques, discours d'acteurs institutionnels et aussi de militants. Dans le contexte des mutations actuelles en France mais aussi au Brésil, grâce à la présence de deux chercheurs invités de l'université de São Paulo, les formes et les résultats des médiations culturelles seront interrogées, de l'école, à la bibliothèque et au musée.

Des interventions spécifiques montreront comment le concept de médiation est pris en compte dans les sphères d'activité des masters de littérature de jeunesse et de médiations culturelles de l'INSPÉ de l'académie de Versailles. Au-delà, quelles avancées, quelles résistances existent dans les contextes scolaires et périscolaires, particulièrement dans les classes, au sein des bibliothèques, médiathèques et musées, en France et au Brésil ?

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

■ 9h : Accueil

■ 9h 15. Ouverture et présentation de la journée

Max Butlen - laboratoire ÉMA - UCP, **Lydie Laroque** et **Luc Dall'Armellina** - laboratoire ÉMA-INSPÉ de l'académie de Versailles - UCP

■ 9h 30. « Des politiques d'offre culturelle aux politiques de médiation dans le domaine du livre et de la lecture : un défi éducatif, culturel et démocratique », **Max Butlen** - laboratoire ÉMA-UCP *

■ 10h 15. « La médiation dans le master de littérature de jeunesse et des métiers du livre : quelle conception ? Quelle prise en compte ? », **Lydie Laroque** - responsable du master de littérature de jeunesse de l'INSPÉ de l'académie de Versailles - UCP

■ 11h : Pause

■ 11h 15. « Bibliothèque et éducation: le paradigme de la médiation culturelle au Brésil »

Ivete Pieruccini et **Edmir Perroti** - Université de São Paulo

■ 12h 15 - 13h 30 : Repas

■ 13h 30. « Médiations artistiques et culturelles : 2 approches par les sens et l'expérience sensible »

Luc Dall'Armellina - responsable du master de médiation culturelle de l'INSPÉ de l'académie de Versailles - UCP

■ 14h 15 : Pause

■ 14h 30. Table ronde entre acteurs de médiations culturelles :

- Un point de vue de chercheur : **Marthe Fradet-Hannoyer** - docteure au laboratoire ÉMA
- Un point de vue de bibliothécaire **Viviane Ezratty** - directrice de la médiathèque Françoise Sagan à Paris
- Un point de vue d'enseignant : **Lucile Berthod** - maître formateur dans le Jura
- Un point de vue de militant : **Sonia de Leusse** - directrice de l'association Lecture jeunesse

■ 15h 45. Synthèse de la journée d'étude par **Christine Mongenot**, maître de conférences, INSPÉ

■ 16h 30 : fin de la journée d'étude

* Chaque intervention sera suivie de 15 minutes d'échange.

Entrée libre

Site universitaire de Gennevilliers, ZAC des Barbanniers, Avenue Marcel Paul, 92230 Gennevilliers

Plan d'accès : <https://www.u-cergy.fr/fr/universite/venir-a-l-universite/site-de-genevilliers.html>